

**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL
ANEXO III

**FORMULÁRIO PARA INDICAÇÃO DE EMENDAS PARA FORMALIZAÇÃO DE
PROJETOS/PARCEIRIAS/ OBRAS, ZELADORIA, EQUIPAMENTOS E
INFRAESTRUTURA DE EVENTOS**

1 - IDENTIFICAÇÃO DO VEREADOR

Nome do Vereador autor da emenda:	Janaina Paschoal
--------------------------------------	------------------

2 – ÓRGÃO EXECUTOR, OBJETO, DOTAÇÃO OFERECIDA E VALOR (R\$)

Órgão executor:	Secretaria Municipal de Cultura
Objeto a ser realizado:	Projeto Jovens Coreógrafos
Dotação oferecida:	11.60.04.122.3024.2239.33903900.00.1.500.9001.0
Valor oferecido:	R\$ 98.750,00 (noventa e oito mil, setecentos e cinquenta reais)

3 - DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Razão Social:	Associação Ballet Paraisópolis
Endereço:	Rua Major José Marioto Ferreira, 12 B
Bairro:	Paraisópolis
CEP:	05662-020
Cidade/UF:	São Paulo-SP
Telefone:	(11) 91999-8494 (11) 98706-8335 (11) 99971-3405
CNPJ:	26.906.450/0001-31
Site Oficial:	https://balletparaisopolis.org.br/
Email Corporativo:	contato@balletparaisopolis.org.br

4 - DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Nome:	Monica Andreatta Tarragó
CPF:	084.994.998-05
Telefone:	(11) 91999-8494
Celular:	(11) 98706-8335
E-mail:	contato@balletparaisopolis.org.br

**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL

5 - OBJETIVO DA AÇÃO PROPOSTA, JUSTIFICATIVAS E METAS

Período de realização	Data de início: 06/10/2025
	Data de término: 12/12/2025
Objetivo geral	O projeto "Jovens Coreógrafos" tem como principal finalidade fomentar novos talentos na área da criação coreográfica, promovendo o desenvolvimento artístico de jovens criadores, oferecendo visibilidade e oportunidades profissionais dentro do cenário da dança.
Justificativa	O projeto "Jovens Coreógrafos" surge como uma iniciativa fundamental para o fortalecimento e renovação do cenário da dança no Brasil, com foco especial na formação de novos criadores. A Cia Ballet Paraisópolis, reconhecida nacionalmente por seu papel de excelência na cultura e na formação artística de jovens, identifica a necessidade de estimular não apenas intérpretes, mas também coreógrafos capazes de desenvolver trabalhos autorais e inovadores. Ao oferecer um espaço estruturado para a criação coreográfica, o projeto contribui para a democratização do acesso aos meios de produção artística, amplia as oportunidades profissionais para jovens talentos e valoriza a potência criativa local. Além disso, promove a circulação de novas ideias e linguagens, fortalecendo a cena cultural periférica e criando diálogos com o público, que terá acesso gratuito às apresentações. Trata-se, portanto, de um investimento direto no futuro da dança brasileira, potencializando a autonomia criativa desses jovens e fomentando a inclusão, a diversidade e a representatividade no universo artístico.
Metas e resultados	Metas: 1. Realizar os processos abertos e transparentes de avaliação, com banca avaliadora sobre as obras. 2. Oferecer acompanhamento de mentores e acesso a estrutura da Cia para a criação das coreografias. 3. Promover acesso gratuito à comunidade, incentivando a formação de público para dança. 4. Avaliação técnica das obras e planejar a circulação das obras em futuros projetos. Resultados: 1. Receber as obras coreográficas inéditas criadas. 2. Preparar as obras coreográficas para estreia, garantindo suporte técnico e artístico aos jovens criadores. 3. Realizar evento na sede do Ballet Paraisópolis com apresentação das obras coreográficas inéditas para público aberto. 4. 3 obras serão escolhidas para integrar o repertório da Cia BP e circular em futuros projetos. Indicadores:

**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL

	1. Número de inscrições recebidas, quantidade de obras, composição da banca avaliadora. 2. Número de ensaios realizados, frequência dos coreógrafos, registros de acompanhamento dos orientadores. 3. Número de apresentações, público presente, registro de divulgação em redes sociais e mídia. 4. Registros de avaliações. Meios de Verificação: 1. Proposta de obras, atas de reunião da banca e lista de inscritos. 2. Diários de ensaio, relatórios de acompanhamento, fotos e vídeos dos ensaios. 3. Lista de presença, fotos e vídeos das apresentações, clipping de divulgação. 4. Ata das avaliações, planos de circulação das obras para futuros projetos, registros audiovisuais.
--	---

6 - PÚBLICO-ALVO

Ampla acesso à população.

7 - CUSTO GLOBAL E CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO PROPOSTO

Valores em R\$

PERÍODO	PREFEITURA	PROPONENTE	OUTROS	TOTAL
MÊS 1	R\$ 98.750,00			R\$ 98.750,00
TOTAL	R\$ 98.750,00			R\$ 98.750,00

8- PLANO DE APLICAÇÃO

ITEM	PREFEITURA	PROPONENTE	OUTROS	TOTAL
1 - Recursos humanos	R\$ 59.000,00			R\$ 59.000,00
2 - Material de consumo	1. Confecção de 30 figurinos completos para as seis obras apresentadas: R\$ 12.000,00			R\$ 12.000,00
3- Equipamentos	1. Estabilizador Gimbal Zhiyun Crane 2: R\$ 3.474,01			R\$ 3.474,01

**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL

	2. Workstation de alta performance (Ryzen/Intel, 32GB RAM, SSD 1TB, GPU dedicada): R\$ 9.794,85 3. Lente EF-S 10–18mm f/4.5-5.6 IS STM: R\$ 2.392,04 4. Impressora tanque de tinta multifuncional, conexão Wi-Fi e USB: R\$ 2.339,10			
4 - Outros	1. Despesas Administrativas (serviços contábeis, assessoria jurídica. Serviços administrativos): R\$ 9.750,00			R\$ 9.750,00
TOTAL				R\$ 98.750,00

09 – LOCAL E DATA

Rua Major José Marioto Ferreira, 12 B. De 06/10/2025 até 12/12/2025. Horários de realização: De segunda a quarta-feira das 16h às 17h | quinta-feira a sexta-feira das 15h às 17h | sábado das 9h às 12h.

10- INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

JANAINA PASCHOAL
VEREADORA